

中山大学南方学院 2016 年美育发展 年度报告

2015-2016 学年，我院深入贯彻落实《国务院办公厅关于全面加强和改进学院美育工作的意见》（国办发〔2015〕71 号）、《教育部关于推进学院艺术教育发展的若干意见》（教体艺〔2014〕1 号）、《广东省人民政府办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的实施意见》等文件精神，围绕《学校艺术教育工作规程》（教育部令第 13 号）开展艺术教育工作，加快学院美育改革发展，彰显办学特色，现将学院 2016 年美育发展情况报告如下。

一、总体思路

美育是高等院校素质教育的重要组成部分，对塑造学生的健全人格，提升审美素养，开阔艺术视野，培养综合素质以及创新能力都起到关键作用。我院积极贯彻党的教育方针，以立德树人为根本任务，坚持“育人为本，改革创新”的基本原则。2015-2016 学年，我院实行思政通识教育改革，成立了综合素养学部，创造性地提出“思想政治教育、通识教育、学生工作”三位一体育人理念，搭建“大德育立体化”教育模式，形成以思想政治教育为灵魂，以通识教育为素养，以学生自主为实践的多渠道、多路径、多元化的育人体系。

我院党委、团委、艺术教学院系等相关单位还通过多种方式，着力加大对艺术教育的宣传力度，引导全院师生都来重视、支持艺术教育，为学院艺术教育的发展营造良好环境。

二、公共艺术课程开设情况

1. 丰富完善艺术教育课程体系，整合艺术教学资源

我院 10 个教学院系中，音乐系设有音乐学专业，艺术设计与创意产业系设有艺术设计学、公共艺术、数字媒体艺术这 3 个艺术类专业。其他非艺术类专业院系也开设了摄影、书法、戏剧、电影等类别美育课程。艺术教育是实施美育的最主要途径和内容，我院建立了以艺术课程为主体，以培养学生审美和人文素养为核心，以公共艺术课程的选修为重点的美育课程体系。

我院根据教育部《全国普通高等学院公共艺术课程指导方案》和艺术教育实际情况，以艺术设计与创意产业系、音乐系、文学与传媒系这三个教学院系为主导，对学生开展艺术与人文等审美教育，面向全校各专业学生开设多样化的公共艺术课程（详见附件 1）。2015-2016 学年，学院开展的艺术类公共选修课有：《中外美术鉴赏》、《小提琴入门》、《初级乐理与视唱》、《手绘艺术基础》《创意思维训练法》、《园林艺术》、《园林植物设计》等，艺术类公共选修课学生选课人数共有 1973 人次。此外，各教学院系还开设了《美学原理》、《书法篆刻艺术》、《外国文学史》、《电视摄影艺术》、《舞蹈鉴赏》等艺术或人文选修课程。

2. 以实施“学分制”为契机，完善艺术教学管理模式

我院自 2015 年起实施“学分制”教育模式，将课程分为公共课程、专业课程和附加课程，其中公共课程中的素质任选课以及专业课程中的专业任选课均包含了艺术及人文

类的美育课程，学院鼓励学生根据自己的志趣、爱好，自主选择修读艺术选修课。另外，根据《中山大学南方学院学分制第二课堂学分管理实施办法》规定，学院通过认证第二课堂学分的方式鼓励在校生参加各类学科竞赛和体育、文学、艺术方面的竞赛，丰富了艺术教育的平台。

三、艺术教师队伍建设情况

我院坚持外引和内培相结合的工作思路，实施“人才强院”战略，加大优秀人才引进力度，注重师资队伍培养提高。现共有艺术类教师 94 名，专职教师 39 名，专职教师中含教授 5 名，副教授 4 名，引进台湾博士 4 名。此外，我院综合素养学部和文学与传媒系等教学单位，均有从事艺术课程教学的专业教师。

2016 年，我院在加快师资队伍建设的同时，强化实践教学与研究，共有 4 个艺术类教学改革项目立项，包括省级项目 1 项，校级项目 3 项。有 5 项科研项目，包括校级项目 2 项，横向项目 3 项。在艺术教育协同育人、实践创新等方面开展深入研究，并通过与企业合作，以横向项目等方式在实践中开展艺术教育。

四、艺术场馆的建设及艺术设施设备的配备情况

我院坚持教学优先，不断增加教学经费投入，改善教学条件，较好地满足了人才培养需要。学院建立了多个艺术教育场馆，包括音乐楼（使用面积达 9900 平方米，现有音乐厅 1 间，学生练琴房 89 间，音乐微格教室 1 间，钢琴工作室 3 间，声乐工作室 6 间，音乐教育工作室 2 间）、艺术设

计学创新创意工作坊、数字媒体艺术创新创意工作坊、公共艺术创新创意工作坊、公共艺术工作坊（历史工坊）、专业成果展览室等。建有素描实验室、摄影实验室、数字媒体实验室、虚拟演播室、录音棚等实验室。

除了教学场馆外，学院还建有“教职工之家”，供教职工从事音乐、书画、摄影交流等文体艺术活动；建有学生活动中心1处，体育馆2处，各院系均有学生活动室，以便学生开展艺术实践活动。

五、艺术教育的管理

我院实行院系二级管理、以院系为主的管理体制，依托音乐系、艺术设计与创业产业系、文学与传媒系等艺术或人文类学科优势，按照教育部《学校艺术教育规程》和《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》的要求，从课程设置、教材管理、师资选配、教学组织和效果评价、教学组织与管理等多方面，加强工作组织领导和监督机制。

我院修订完善了《教学指导委员会章程》、《教师行为规范》、《教学检查制度》、《教学评估实施办法》等教学管理制度，构建了涵盖教学指导、督导、检查、评估全过程，教务与科研部和教学单位协同配合，学院领导、教学管理干部、授课教师、学生信息员为参与主体的教学质量保障机制。学院还实行了较为完备的课程教学质量评价、教学检查、学生评教、学生信息员制度收集机制，全方位监控日常教学质量。

六、艺术实践活动的开展情况

1. 以特色品牌活动为载体，融合德育和美育

我院积极打造特色品牌活动，如以“家风”为切入点，在全校开展“传家风·树学风·扬国风”主题教育系列活动，通过专题讲座、文艺展演、“家风故事汇”主题班会、“谈家风，说家规”之亲情观影分享会，演讲比赛、征文比赛、合唱舞蹈展演、学生生涯发展教育活动等形式，令“传家风·树学风·扬国风”系列活动成为学生思想政治教育以及学生美育方面重要的活动载体。在师生共话家风的氛围中，激发大学生在美德素质上的洗涤和感悟，在良好家风熏陶下树立正确的价值观，在开展艺术实践活动的同时，弘扬中华优秀传统文化，促进学院这个大“家”的学风、校风建设。

2. 积极组织开展校内外文化艺术交流及竞赛活动，拓展美育实践

我院大力加强校园文化艺术环境建设，通过举办艺术展览会、音乐会、摄影比赛、艺术类讲座等方式，积极推进高雅艺术进校园和校园文化进社会，进一步提升了学校艺术教育发展。2016年10月，为庆祝十周年校庆，学院组织了合唱展演、舞蹈展演、话剧展演等校园文化活动，进一步推进校园文化建设，取得显著成效。音乐系举办多场师生音乐会，促进艺术文化交流（详见附件3）。

我院鼓励教师不断提高教学教研能力和艺术创作、艺术指导水平，激励师生积极参与校内外艺术竞赛，成绩卓著，2015-2016学年，光是艺术设计与创意产业系，在参加2016(IADA)国际艺术设计大赛、全国大学生广告比赛等国内

外各级赛事中,有获奖作品 317 件,60 余位教师在其中获“杰出指导老师”、“优秀指导老师”荣誉称号。

3. 加强学生艺术团建设,支持学生艺术社团活动

为加强学校艺术教育,我院成立了多个学生艺术社团,由学院团委负责管理,配备了专职指导教师,细化了工作目标管理责任制。目前,我院设有大学生艺术素质发展中心、GTA 原创音乐协会、钢琴协会、民族器乐协会、DMC 舞蹈协会、书画协会、学生社团联合会等学生艺术社团组织。学生社团中的艺术社团会员约有 740 余人。2015-2016 学年学生艺术社团组织共开展 20 余次大型艺术活动,共有 7.7 万人次参与。

随着学生艺术类社团的发展,艺术类社团活动影响力逐步扩大,其艺术实践活动在营造高品位的校园文化、大学生文化自觉的提升方面起到了极大推动作用。各院系学生组织也纷纷结合自身的条件和特点开展一系列的文化活动,这些活动涉及到各类艺术类别,不仅丰富了院系的文化生活,也对全校的校园文化艺术教育和艺术教育工作形成了有力的补充。很多院系的学生组织还逐步建立其自己活动的品牌,如文学与传媒系举办的《暗恋桃花源》话剧展演、外国语言文学系举办的《外文之夜》文艺晚会等,均以较高的艺术水平获得师生一致好评。

今后,我院将进一步贯彻党和国家的教育方针、教育规划纲要,实施艺术教育,促进美育发展,把立德树人的根本任务贯彻于学院艺术教育体系的始终,不断调整人才培养方

案，促进学科专业建设整体水平和特色建设的提升。

附件 1: 中山大学南方学院 2015-2016 学年学院美育课程
清单

附件 2: 中山大学南方学院音乐系教学设备（钢琴）清
单

附件 3: 中山大学南方学院 2015-2016 学年音乐会一览
表

附件 4: 中山大学南方学院 2015-2016 学年学生艺术团
活动一览表

附件 1：中山大学南方学院 2015-2016 学年学院美育课程清单

(一) 2015-2016 学年第一学期

课程类别	课程名称	教师姓名	学分	选课人数
艺术类	园林艺术	莫艳华	2.0	160
艺术类	中外美术鉴赏	王静	2.0	160
艺术类	中外美术鉴赏	王静	2.0	154
艺术类	园林艺术	莫艳华	2.0	123
艺术类	舞蹈鉴赏	何华	2.0	120
艺术类	外国音乐剧赏析	何华	2.0	120
艺术类	初级乐理与视唱	李艺湘	2.0	118
艺术类	舞蹈鉴赏	陈婷	2.0	106
艺术类	合唱作品演绎	邓群	2.0	64
艺术类	动漫艺术赏析	蔡楠	2.0	56
艺术类	动漫艺术赏析	蔡楠	2.0	48
艺术类	小提琴入门	李艺湘	2.0	30
素质、通识任选类	博雅论坛（三）	高文平	1.0	308
素质、通识任选类	王宗炎先生纪念论坛（三）	高文平/李东昱/ 谢崇宁/童庆生	1.0	230
素质、通识任选类	礼仪学	蔡宝婧	2.0	160
素质、通识任选类	家庭伦理	刘燕	2.0	160
素质、通识任选类	东西方城市变迁与比较	董勤	2.0	160
素质、通识任选类	家庭伦理	刘燕	2.0	158
素质、通识任选类	社交礼仪	蔡宝婧	2.0	148
素质、通识任选类	中外文化比较	陈腾华	2.0	124
素质、通识任选类	城市旅游规划	张真	2.0	120
素质、通识任选类	城市旅游规划	张真	2.0	120
素质、通识任选类	普通话与言语交际艺术	孟璐	2.0	120
素质、通识任选类	普通话与言语交际艺术	徐方	2.0	120
素质、通识任选类	岭南民俗文化	袁文春	2.0	85
素质、通识任选类	世界文化与自然遗产概览	罗冠华	2.0	76
素质、通识任选类	东亚文化比较	丁夏荣	2.0	53

(二) 2015-2016 学年第二学期

课程性质	课程名称	教师姓名	学分	选课人数
艺术类	园林艺术	莫艳华	2.0	160
艺术类	园林艺术	莫艳华	2.0	157
艺术类	园林植物设计	吕文博	2.0	79
艺术类	中外美术鉴赏	王静	2.0	160
艺术类	中外美术鉴赏	王静	2.0	158
素质、通识任选类	英美社会与文化	冯芃芃	1.0	62
素质、通识任选类	英美社会与文化	郑岩芳	1.0	259
素质、通识任选类	广州本土文化	何沁蔚	2.0	160
素质、通识任选类	广州本土文化	何沁蔚	2.0	160
素质、通识任选类	广州本土文化	何沁蔚	2.0	160
素质、通识任选类	广州本土文化	何沁蔚	2.0	159
素质、通识任选类	酒水概论与文化	张松雪	2.0	160
素质、通识任选类	商务礼仪	林雪莹	2.0	160
素质、通识任选类	商务礼仪	林雪莹	2.0	160
素质、通识任选类	酒水文化概论	张松雪	2.0	160
素质、通识任选类	流溪人文论坛	林燕	1.0	136
素质、通识任选类	东亚(中韩日)文化比较	丁夏荣	2.0	114
素质、通识任选类	当代中国影视与文化产业	徐承羣	2.0	120
素质、通识任选类	手绘艺术基础	温灵	2.0	113
素质、通识任选类	岭南民俗文化	袁文春	2.0	120
素质、通识任选类	普通话与言语交流艺术	徐方	2.0	120

附件 2：中山大学南方学院音乐系教学设备（钢琴）清单

序号	仪器设备名称	品牌及型号、规格	数量（台）	单价
1	施坦威 D-274 三角钢琴	D-274	1	CNY1268750
2	雅马哈 CFX 三角钢琴	CFX	1	USD144000
3	卡哇伊 GX-3 三角钢琴	GX-3	3	USD46224
4	雅马哈 C3 三角钢琴	C3	3	USD19840
5	恺撒堡 UH132 钢琴	UH132	16	CNY21950
6	恺撒堡 UH121A 钢琴	UH121A	26	CNY16850
7	长江立式钢琴	CJ-1G	33	CNY16700
8	斯坦堡 120H 钢琴	120H	9	CNY13500
9	斯坦堡 10B 钢琴	10B	32	CNY8200
10	雅马哈电钢琴	YDP-142B/ YDP-162R	33	CNY6280/6680
11	卡哇伊三角钢琴 SK-6	SK-6	2	CNY287616
12	威廉斯坦伯格三角钢琴	AT-188D	5	CNY125000

附件 3：中山大学南方学院音乐会一览表

序号	举办时间	音乐会名称
1	2015 年 10 月	雷敏宏钢琴独奏音乐会
2	2015 年 11 月	徐静莹声乐师生音乐会
3	2015 年 11 月	陈丽华声乐师生音乐会
4	2016 年 3 月	玛丽娜声乐师生音乐会
5	2016 年 5 月	歌剧片段声乐音乐会
6	2016 年 5 月	王寒冰声乐师生音乐会
7	2016 年 6 月	唐丽娴古筝师生音乐会
8	2016 年 6 月	维多利亚·瓦库俾什娜老师合唱讲座
9	2016 年 6 月	意大利男低音歌唱家 LeonardoSagliocc 音乐会
10	2016 年 6 月	尼古拉·科仁钢琴独奏会
11	2016 年 9 月	钢琴大讲堂第五期--雅马哈艺术家杨珊珊钢琴大师班
12	2016 年 9 月	十周年校庆音乐会
13	2016 年 10 月	刘家伶/郭牧萱钢琴大师班暨双钢琴音乐会
14	2016 年 10 月	“永恒的爱”--徐静莹、陈丽华独唱音乐会

附件 4：2015-2016 学年学生艺术社团活动一览表

主办学生组织	活动名称	参与人次
校学生会	校园文化艺术节	12000
校学生会	“心如夏花，新生绽放”迎新生音乐会	2000
校学生会	“南方十年，活力向前”十周年校庆文艺晚会	10000
校学生会	“珍爱家园，青春放歌”最爱 K 歌仔歌唱比赛	1000
校学生会	高雅艺术进校园（舞蹈展演）	1500
校学生会	高雅艺术进校园（合唱展演）	3500
艺术素质发展中心	草地音乐节（每学期 2 次）	3000 人/次
艺术素质发展中心	汇报演出	8000
GTA 原创音乐协会	摇滚之夜	10000
钢琴协会	汇报演出	1800
民族器乐协会	茶话会	350
DMC 舞蹈协会	成果展演	1250
书画协会	成果展演	6000
学生社团联合会	社团缤纷夜	8000